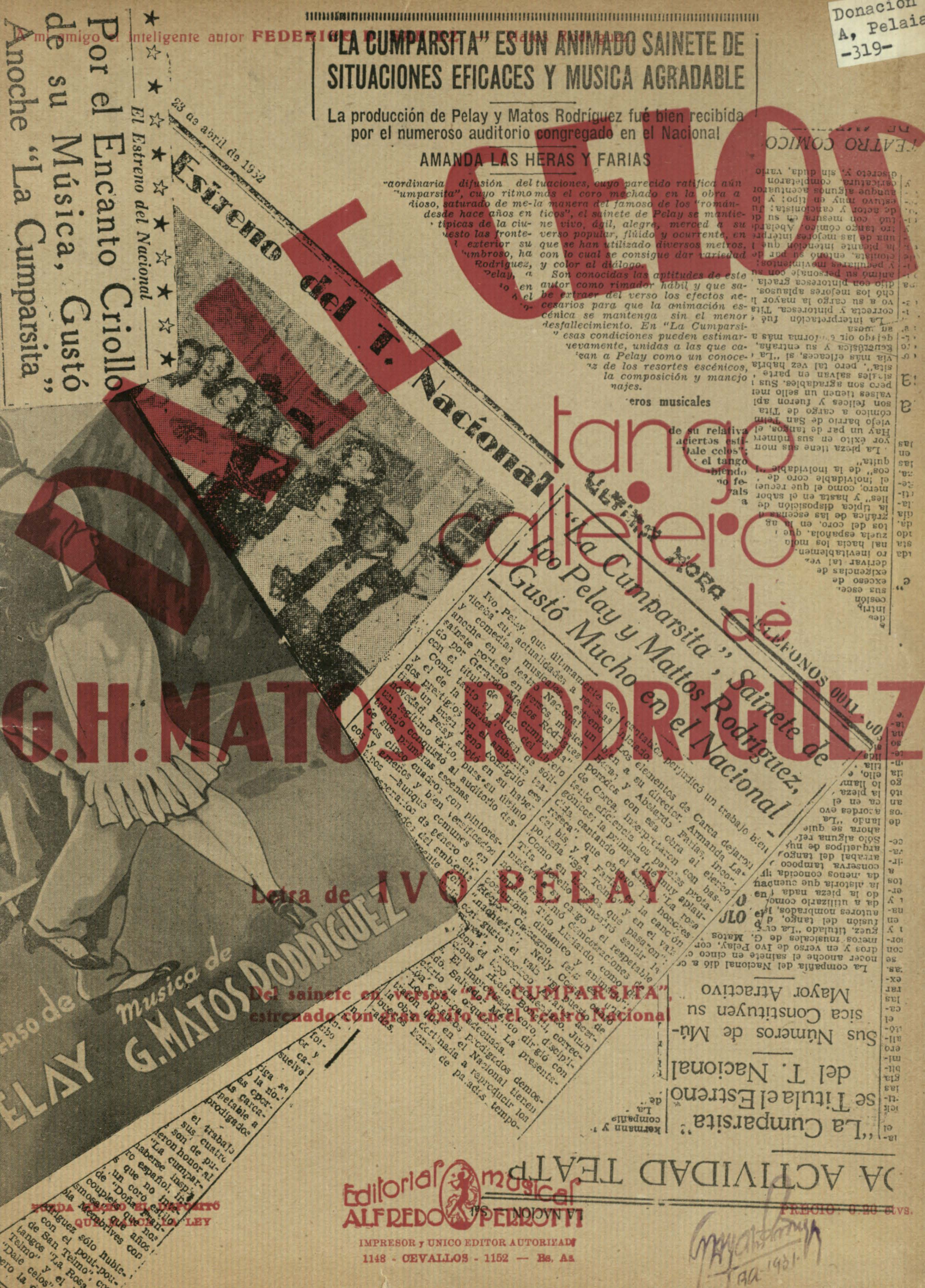


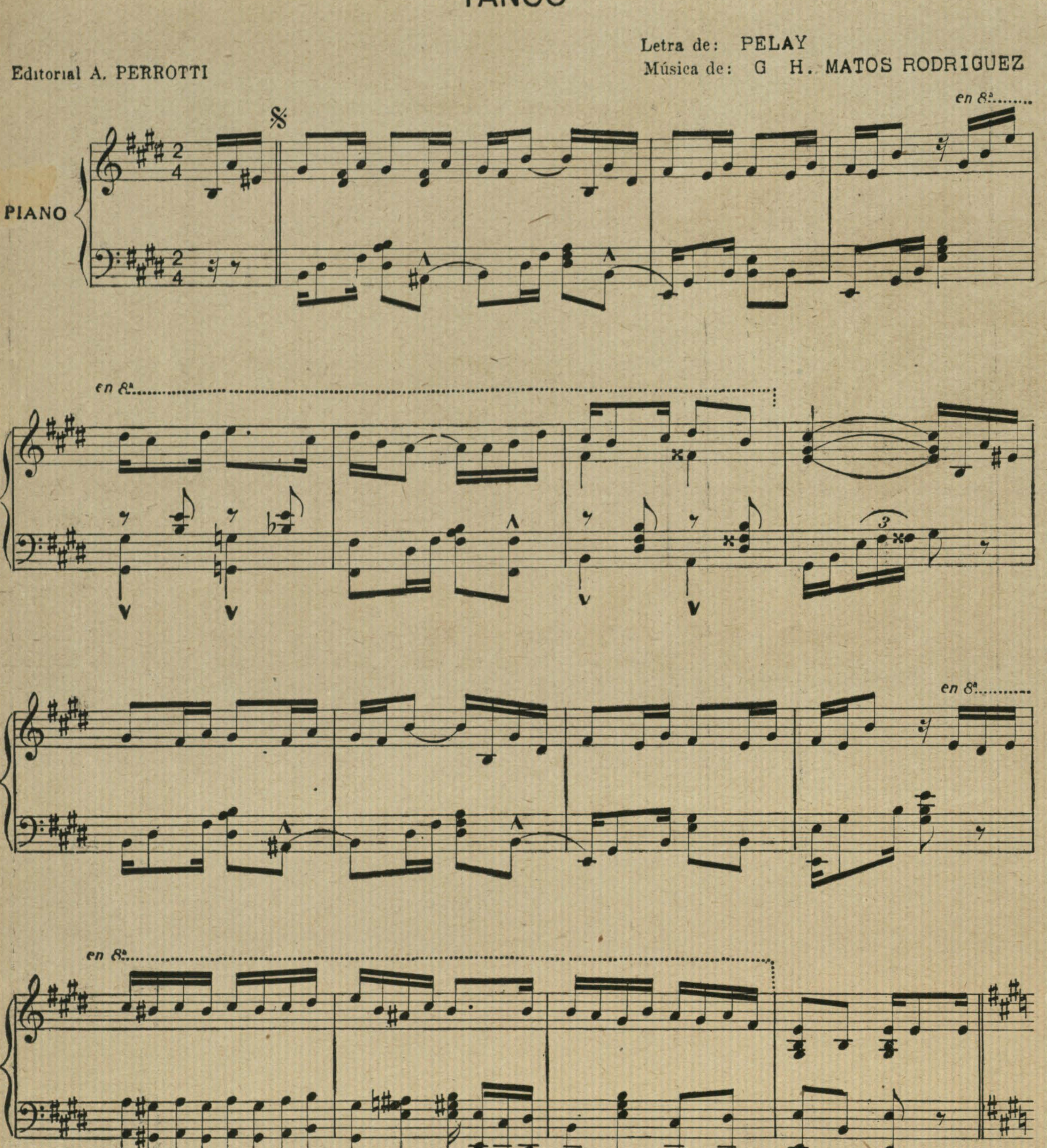
Donación A, Pelaia -319-
A mi amigo el inteligente autor FEDERICO
"LA CUMPARSITA" ES UN ANIMADO SAINETE DE SITUACIONES EFICACES Y MUSICA AGRADABLE
La producción de Pelay y Matos Rodríguez fué bien recibida por el numeroso auditorio congregado en el Nacional
AMANDA LAS HERAS Y FARIAS
Por el Encanto Criollo de su Música, Gustó Anoche "La Cumparsita"
El Estreno del Nacional
23 de abril de 1932
Estreno del T. Nacional
DALE CELOS
tango callejero
de
G.H. MATOS RODRIGUEZ
"La Cumparsita", Sainete de Ivo Pelay y Mattos Rodríguez, Gustó Mucho en el Nacional
"La Cumparsita" se Titula el Estreno del T. Nacional
Sus Números de Música Constituyen su Mayor Atractivo
Letra de IVO PELAY
Del sainete en versos "LA CUMPARSITA", estrenado con gran éxito en el Teatro Nacional
música de G. MATOS RODRIGUEZ
QUEDA HECHO EL DEPÓSITO QUE MARCA LA LEY
Editorial musical
ALFREDO PERROTTI
IMPRESOR y UNICO EDITOR AUTORIZADO
1148 - CEVALLOS - 1152 — Bs. As.
PRECIO: 0.20 cts.

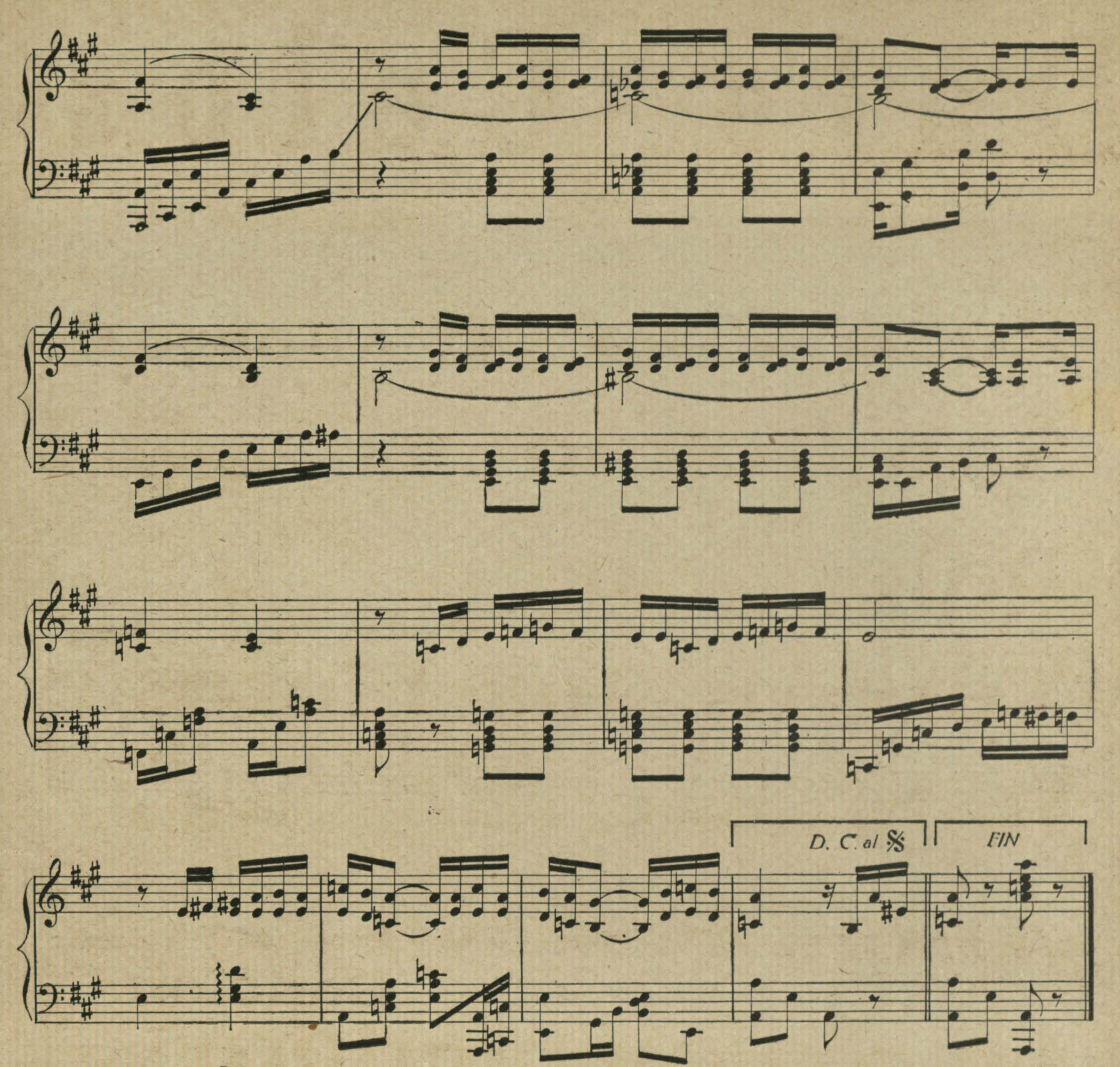
Dale Celos

TANGO

Letra de: PELAY
Música de: G. H. MATOS RODRIGUEZ

Editorial A. PERROTTI





I

Si te llegás a casar
porque pica un gil
y no querés fracasar
fuera del Civil,
no le aflojés, ni así!..
porque rodás,
no largués prenda,
porque sonás...
Si, pasional, te entregás
y tu esposo vé
que en el amor lista estás,
porque no hacés pié,
patrón del barco se verá,
con compasión te mirará
y como a un acreedor
te largará...

Refrán:

Dale celos,
y pensá que el pan comido
nunca ha sido perseguido...
Dale celos!...
y encájale de mañana,
tarde y noche, la picana...
Y en tu vida,
alfombrá siempre de celos
el camino del amor,
que en amor, cuando hay "seguridá",
es que el amor, cansao
ha muerto ya.

I (bis)

En el amor vos hacé
como Don "Fainá"
y en gringolay ofrecé
"sempre novitá".
Buscá la vuelta y así
conseguirás
tener atento
al "gil al as"...
Ni lo mirés y dejá
que te mire él
y sonreí — "¡já, já, já!"
Si es que quiere miel
que al noble pingo pa inquietar
no te olvidés, — hay que picar, —
y como manda amor,
tabanizar.



Los principales números que componen la música del Sainete Criollo "La Cumparsita" estrenado con gran éxito en el Teatro Nacional
Rosa Reseca
Tango
San Telmo
Dale Celos
Vals de las Flores
Vals
Háblame
Amor Malevo
Canción
La Chimentadora
Ranchera
Pídalos en las buenas casas de música.